

Scala cromatica a distanza di ottava

Pianoforte

1 3 1 3 1 2 3 1

1 3 1 3 2 1 3 1

4

7 MOTO CONTRARIO

1 3 1 3 1 2 3 1

10 INIZIANDO DA UNA TERZA MINORE

10

12

12

2
14 INIZIANDO DA UNA SESTA MINORE

20 INIZIANDO DA UNA SESTA MAGGIORE

Le scale cromatiche per terza e sesta, possono essere eseguite per doppie terze e seste, così come le maggiori e minori. Prima di passare a questo step, si impari ad eseguire correttamente quelle descritte sopra.